

# Пояснительная записка

Нормативной основой настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности

«Орлята России» для 1 класса составляют следующие **документы**:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
2. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
3. Основная образовательная программа начального общего образования (в соответствии с обновленным ФГОС НОО 2021 г.) МОУ «Сростинская СОШ» Егорьевского района Алтайского края, утвержденная приказом директора МОУ «Сростинская СОШ» от 14.06.2022 № 44-о;
4. Программа воспитания Муниципального общеобразовательного учреждения

«Сростинкая средняя общеобразовательная школа на 2021-2025 уч.года, утвержденная приказом МОУ «Сростинская СОШ» от 16.06.2021 № 36-о;

1. Положение об организации внеурочной деятельности учащихся МОУ «Сростинская СОШ», утвержденное приказом МОУ «Сростинская СОШ» от 24.08.2022 № 49-о;
2. План внеурочной деятельности обучающихся начального общего образования МОУ

«Сростинская СОШ» в 2022/2023 учебном году, утвержденный приказом МОУ «Сростинская СОШ» от 24.08.2022 № 49/1-о.

.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Орлята России» для обучающихся 1 класса разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспита- ние граждан РФ» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потреб- ностей младших школьников в социальной активности.

Стратегические цели системы образования и воспитания призваны обеспечить «со- здание основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, утверждение её статуса как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики» *(Национальная доктрина развития образования в РФ до 2025г.).*

За последнее время принято много новых государственных документов, активно влияющих на процессы воспитания и социализации детей и молодежи: Конституция Рос- сийской Федерации 2020 года, Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования (2021 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Рос- сийской Федерации, Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» и дру- гие.

Содержание государственных документов, направленных на совершенствование си- стемы образования сегодня задаёт вектор развития воспитательной работы среди детей и молодёжи Российской Федерации и приоритетными задачами в сфере воспитания детей определяет:

* «…развитие высоконравственной личности, разделяющей российские тради- ционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному сози- данию и защите Родины» (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на пе- риод до 2025 года);
* «…воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (Федеральный закон № 304 от 31.07.2020г. «О внесе- нии изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся).

Разработка и реализация федеральных и региональных программ воспитания обуча-

ющихся позволяет создать институциональную среду, учитывающую как законодательную базу и нормативные документы, так и общественное мнение по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, а также сконцентрировать воспитательный потен- циал различных социальных институтов. Придание воспитанию институционального ха- рактера повышает уровень ответственности всех участников процесса воспитания (уча- щихся, педагогов, родителей, социальных партнёров) и максимально способствует реше- нию таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспита- ние патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях граждан- ского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам.

Отдельное внимание при разработке и реализации программ воспитания детей и мо- лодёжи уделяется процессам управления существующими рисками и вызовам современ- ного детства: негативному влиянию информационной социализации и цифрового простран- ства, социальной разобщенности детей и взрослых, росту числа детей и подростков с анти- социальным поведением, суицидальным актам и самоповреждению со стороны детей. Осо- бенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучаю- щихся начальных классов «Орлята России» (учебно-методический комплекс к внеурочной деятельности, программы летнего отдыха детей младшего школьного возраста, обучение, курсы подготовки и повышения квалификации учителей начальных классов к реализации Программы), а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника, позволяет педагогам выстраивать воспитательный процесс нивелируя обозна- ченные риски.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей зани- мают дети 7-10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой сенситивной к воспитательным влияниям возрастной группы детей со- здают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной ак- тивности. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно выстроить систему включения млад- шего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осу- ществлять в рамках системно - деятельностного подхода, в котором главное место отво- дится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих модели- ровать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые *(социальные)* нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за куль- туру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые тре- бования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, ак- тивности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществле- ние Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение

программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федера- ции позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образова- ния – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

**Актуальность** продиктована общим контекстом изменений в образовательной по- литике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (по- правки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рас- сматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановле-

нию богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальней- шему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учеб- ному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также ко- личество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предла- гаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

# УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Деятельность** | **Даты** | **Комментарии** |
| Iчетверть | **4 игровых занятия** для:* вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;
* включения детей в дея- тельность, мотивирую- щую на дальнейшее уча- стие в Программе.

*Занятия:** с использованием игр на командообразова- ние, создание благоприят- ной психоэмоциональной атмосферы в классе, моти- вацию на участие в Программе;
* для приобретения опыта совместной дея- тельности в команде,
* для выявления ли- деров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования мето- дики ЧТП

*(чередования творческих поручений).** первичная оценка уровня сплочённости класса.
 | сентябрь, октябрь | В первой четверти учителю необходимо решить ряд глав- ных задач: введение перво- классника в новый для него школьный мир, помощь ре- бёнку в адаптации к новым со- циальным условиям, сохране- ние/настрой на позитивное восприятие учебного процесса. А также развитие мотивации детей на участие в Программе«Орлята России». У каждого учителя есть собственный опыт решения выше обозна- ченных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к уча- стию в программе «Орлята России» мы предлагаем доба- вить проведение четырёх иг- ровых занятий.Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно. |
| *Каникулы* |
| IIчетверть | Вводный «Орлятский урок» для первоклассни- ков | 08-09 но-ября | Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе. |
| **«Орлёнок – Эрудит»** | 11-25 но-ября | Ко второй четверти учебный процесс и все связанные с ним новые правила |
|  |  |  | жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых зна- ний, с другой стороны, позна- комить обучающихся с раз- ными способами полученияинформации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Орлёнок – Доброволец»** | 28 ноября –14 декабря | Тематика трека актуальна круг- лый год. Важно, как можно раньше познакомить обучаю- щихся с понятиями «доброво- лец», «волонтёр», «волонтёр- ское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в ко- тором участвовали их бабушки и дедушки, показать преем- ственность традиций помощи и участия. В решении данных за- дач учителю поможет праздно- вание в России 5 декабря Дняволонтёра. |
| **«Орлёнок – Мастер»** | 15-23 де-кабря | Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику/ участие в новогоднем класс- ном и школьном празднике. |
| *Каникулы* |
| IIIчетверть | **«Орлёнок – Мастер»** | 9-20 января | Знакомимся с мастерами раз- личных профессий; посещаем места работы родителей-масте- ров своего дела, краеведческиемузеи и пр. |
| **«Орлёнок – Спортсмен»** | 23 января –10 февраля | К середине учебного года у всех школьников нарастает ги- подинамический кризис, повы- шается утомляемость. Как следствие, согласно стати- стике, середина учебного года– это один из периодов повы- шения заболеваемости среди школьников.Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | двигательной активностью, нахождением детей на свежемвоздухе. |
| *Каникулы* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 20 февраля –10 марта | Основная смысловая нагрузка трека:Я – хранитель традиций своей семьи,Мы *(класс)* – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников. |
| **«Орлёнок – Эколог»** | 13 марта – 12 апреля | Пробуждение природы после зимы даёт учителю более ши- рокие возможности для прове- дения трека. Часть мероприя- тий можно уже проводить за пределами здания школы. Рас- ширяются возможности использования природного материала, возможности про- ведения различных экологи- ческих акций и пр. |
| *Каникулы* |
| IV чет- верть | **«Орлёнок – Лидер»** | 13 апреля –28 апреля | В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году.Основными задачами явля- ются оценка уровня сплочён- ности класса и приобретен- ных ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе. |
| **Подведение итогов участия в Про- грамме в текущем****учебном году** | 1 мая –24 мая | В УМК – использование игро- вых методов диагностики ре- зультатов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Основными результатами, ко- торые нам необходимо оце- нить станут:* личностное развитие ребёнка

(изменение его позиции от«наблюдателя» до «актив- ного участника»);* сформированность класса как коллектива;
* уровень принятия/осо- знания ценностей, заложен- ных в Программе.
 |

**Логика построения треков**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** |  | **Реализация треков** |
| 1 класс | **Подготовка** |  | **1 занятие** | **2 занятие** | **3 – 5 занятия** |
| **к участию****в** |
| **Программе** |
| **4 игровых занятия** | **Орлятский урок** | Погружение в тематику трека *(ра- бота с по- нятиями, качествами**– 1 класс – устно)* | Занятия/мастер - классы, участие в ко- торых поможет детям выработать идею для КТД | Встречи с инте- ресными людьми по тематике трека. Подведе- ние итогов, опор- ные схемы, ана-лиз, награжде- |
| ние. |
| Диагностика. |
| *\*Готовится пе- дагогом по пред- ложенным реко- мендациям с учё- том региональ-**ного компонента* |

# МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На внеурочные занятия «Орлята России» в первом классе отводится 66 часов, 2 часа в не- делю.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Вид дея- тельно-****сти** | **Форма прове- дения занятия** | **Кол- во часов** |
| **1 трек «Орлёнок – Эрудит» (10 занятий)** |
| **1.** | «Кто такой эрудит?» | Введение втему, мотива- ция, целепо- | Познава-тельная, игровая. | просмотр мульт-фильма, реше- ние ребусов, | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | лагание. Зна- комство с по- нятие «эру- дит». | Взаимо- действие– группо- вое,фрон- тальное, индиви-дуальное. | кроссвордов, за- гадок. Танце- вальный флешмоб. |  |
| **2.** | «Эрудит – это …» | Совместно с детьми об-суждают и фиксируют качества, не- обходимые для того, чтобы стать и быть эруди- том. | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное обще- ние. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви-дуальное. | диалог с детьми, работа в парах, высказывание детьми своейточки зрения, логические и интеллектуаль- ные игры – ми- нутки. | 2 |
| **3.** | «Всезнайка» | Учимся узна- вать главные качества эру- дита, осозна- вать ценность умственного труда в жизни человека.\*Работа с конвертом – копилкой трека «Орлё- нок – Эру- дит». | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное обще- ние. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви-дуальное. | повторение ма- териала. | 2 |
| **4.** | «Встреча с интересным эрудитом – книгой» | Выход в биб- лиотеку. Зна- комство с детскими эн- циклопеди-ями и дру- гими интерес- ными кни- гами, запись обучающихся в библиотеку. | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное обще- ние. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, | посещение биб- лиотеки, работа с книгой. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | индиви- дуальное. |  |  |
| **5.** | «Подведём итоги» | Смотрят фото или видео как проходил трек, откры- ваю конверт – копилку, ана- лизируют ре- зультат, сов- местно со- ставляют опорную схему: чему научились, чему узнали. | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное обще- ние. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви-дуальное. | работа в парах, просмотр фото/видео, со- ставление и ис- пользование опорных схем. | 2 |
| **2 трек «Орлёнок – Доброволец» (10 занятий)** |
| **6.** | «От слова к делу» | Введение в тему. Моти- вация, целе- полагание.Знакомство с понятиями«Добро. Доб- роволец и во- лонтёр.Добровольче- ство»: лекси- ческая работа– значения новых слов.На занятии прослуши- вают песню или просмотр отрывка мультфильма«Если доб- рый ты», чте- ние рассказа«Просто ста- рушка» для того, чтобы помочь детям охарактери- зовать те или иные по- ступки, дей- ствия, сде- лать выводы.Можно ис- пользовать | Познава- тельная, про- блемно - ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое,фрон- тальное, индиви- дуальное. | прослушивание песни или про- смотр мультфильма; анализ рас-сказа; танце- вальный флешмоб. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | психологиче- ский приём:«Ребята, при- жмите свои ладошки к сердцу, за- кройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то доб- ром. Кто го- тов, откройте глаза. При- коснитесь ладошками к своему со- седу, поже- лайте друг другу всего самого хоро- шего».Символ во- лонтёрства – приподнятая рука с рас- крытой ладо- нью и серд- цем.\*Работа с символом трека«Орлёнок – Доброволец»- КругомДобра. |  |  |  |
| **7.** | «Спешить на помощь безвозмездно» | Важно с детьми прийти к по- ниманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, ре- шить, что можно сде- лать уже в ближайшее время. Зна- комству де-тей с поняти- ями «добра» | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | участвуют в игре;решение кейсов; создание«Классного круга добра»; танцевальный флешмоб. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | и «добро- вольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций.Работая в микрогруп- пах, дети по- гружаются в проблемы, касающиеся темы добровольче- ства, анали- зируют, при- меряют на себя разные роли и ситуа- ции. Деятель- ность в мик- рогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мне- ния и точки зрения.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – Добро- волец» - Кру-гом Добра. |  |  |  |
| **8.** | «Совместное родитель- ское собрание«Наша забота!» | Совместное обсуждение с родите- лями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек? (родным, со- седям) Что значит быть добрым ря- дом с ними? Обучающи- еся стано- вятся со-участниками | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для де- тей, но и для ро- дителей. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | коллектив- ного благо- родного дела. Важ- ным момен- томявляется то, что родители«включа- ются» и сов- местно с детьми и пе- дагогом вы- бирают то доброе дело, которое им по силам.Дети на при- мере своих родителей учатся тому, как распре- делять роли, выполнять поручения, вести кон- структивные разговоры - то есть, ра- боте в ко- манде во благо добра.\*Работа с символом трека «Ор- лёнок – Доброво- лец» Кру-гом Добра. |  |  |  |
| **9.** | «Доброволец – это доб- рое сердце» | Встреча с гостем, кото- рый достиг успехов в об- ласти добро- вольчества.\*Работа с символом трека «Ор- лёнок – Доб- роволец» - Кругом Добра.Дополняют«Классный | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое. | встреча с волонтером; интервью - бе- седа. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | круг добра» впечатлени- ями овстрече. |  |  |  |
| **10.** | «Подведём итоги» | \*Работа с символом трека «Ор- лёнок – Доб- роволец» Творческая работа«Классный круг добра». Дополняем качествами добро- вольца (вы- бирая из: милосерд- ный, злой, отзывчи- вый, вред- ный…)Просмотр ви-део/слайд- шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доб- рого смогли сде-лать для других. | Позна- ватель- ная, про- блемно- цен- ностное обще- ние.Взаимо- действие– груп- повое, фрон- тальное, индиви- дуаль- ное. | просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе. | 2 |
| **3 трек «Орлёнок – Мастер» (10 занятий)** |
| **11.** | «Мастер – это …» | Работа в парах – расскажите о своих ро- дителях - мастерах своего дела друг другу. («Моя мама ма- стер своего дела. Она...»).Блиц-выска- зывания ре- бят: «Я узнал, что у Никитымама повар. | Ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | изготовление оригами; танцевальный флешмоб. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Она мастер готовить са- латы» …) Пробуем себя в ролимастера – Что может делать мастер? Хо- тите попро- бовать себя в роли ма- стера? Об- суждаем, придумы- ваем, делаем простое ори- гами, дорисо- вываем, со- здаем коллек- тивную ра- боту по объ- единению оригами в единый смысловой сюжет, после чего органи- зовывается творческое выступление учащихся.Подводим итоги: кто та- кой мастер? Кто может быть масте- ром? Какими мы были ма- стерами? Что нужно сде- лать нам, чтобы стать мастерами?Как мастер создаёт свою работу –«придумы- вает, делает/ создаёт, пока- зывает и ра- дует других».\*Работа ссимволом |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трека- Шка-тулкой ма- стера |  |  |  |
| **12.** | «Мастерская Деда Мо- роза…» | Реализуем нашу идею (учитель вы- страивает за- нятие на ос- нове этапов коллективно- творческой деятельно- сти).\*Работа со шкатулкой трека «Орлё- нок – Ма- стер». В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впе- чатлениями ребят.Ребятами под руководством педагога осу- ществляется изготовление одной боль- шой новогод- ней гирлянды– для созда- ния новогод- него настрое- ния в классе и чувства коллектива среди обуча- ющихся – идея «одной большой ко- мандой де- лаем общеедело». | Познава- тельная, досугово- развлека- тельная, художе- ственное творче- ство,про- блемно- ценност- ное об- щение. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб. | 2 |
| **13.** | «Класс мастеров» | Отличитель- ной чертой является то,что дело реа- лизуется всеми обуча-ющимися под | Познава- тельная, досугово- развлека- тельная,художе- ственное | отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | руководством педагога – дети выдви- гают свои предложения, идеи, инициа- тивы.\*Работа с символом трека – Шка- тулкой ма- стера. В шка- тулку вкла- дываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, по- дарки, сде- ланные стара-ниями ребят. | творче- ство, про- блемно- ценност- ное об- щение. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. |  |  |
| **14.** | «Классная ёлка» | \*Работа с символом трека – Шка- тулкой ма- стера. В шка- тулку вкла- дываем фото- графии праздника Нового года, подарочки, открытки –всё, создан- ное детьми. | Познава- тельная, художе- ственное творче- ство. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви-дуальное. | украшение классной ёлки;знакомство с ис- торией Нового года. | 2 |
| **15.** | «Новогоднее настрое- ние» | Занятие – подведение итогов трека.Смотрят ви- деоролик / слайд-шоу, демонстри- рующие процесс прохожде- ния трека, обучающи- еся делятся впечатлени- ями, мнени- ями.\*Работа с символом | Познава- тельная, художе- ственное творче- ство. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви- дуальное | про- смотр фото/ви- део - анализрезультатов; составление опорной схемы. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трека – Шка- тулкой ма- стера. В шка- тулку вкла- дываем (напри- мер)идеи набудущий год. |  |  |  |
| **4 трек «Орлёнок – Спортсмен» ( 10 занятий)** |
| **16.** | «Утро мы начнём с за- рядки» | Введение в тему, мотива- ция, целепо- лагание. Зна- комство с по- нятием «Ор- лёнок – Спортсмен»: лексическая работа – зна- чения нового слова.Что такое здоровый об- раз жизни, из чего он со- стоит, почему это важно.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – спортс- мен» Создаем ви- зуальный об- раз человека, ведущего здоровый об- раз жизни, дописывая к нему ответы детей. Учи- тель должен обратить вни- мание на слова детей о зарядке.Говорим о важности за- рядки для че- ловека в лю- бом возрасте. Далее обяза-тельно каж- дая группа по | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное об- щение, физкуль- турно - спортив- ная. Вза- имодей- ствие – группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | танцевальная зарядка; введение об- раза ЗОЖика; работа в парах. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ЧТП должна показывать на уроках, пе- ременах ми- низарядки, которые при- думывает сама.Дети сов- местно с пе- дагогом при- думывают традицион- ную утрен- нюю зарядку, как для школы, так и для дома.Обязательно: создаём па- мятку с упражнени- ями, дети за-бирают её до- мой. \*Работа с символом трека «Орлё-нок – спортс- мен» |  |  |  |
| **17.** | «Сто затей для всех дру- зей» | Вспоминаем первое заня- тие. Что по- лучилось сделать дома? Акту- ализация по- лезности физкультми- нуток на уроках и пе- ременах, предложение сделать за- рядку утрен- ней тради- цией. Зна- комство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.Осознание детьми идеи, | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | весёлая физ- культминутка; обсуждение вопроса; участие в по- движных играх; встреча сЗОЖиком; танцевальная зарядка. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | что зарядка может быть весёлой и энергичной.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – спортс- мен» – фик- сируем по- движныеигры. |  |  |  |
| **18.** | «Весёлые старты» | Спортивные соревнова- ния. Исполь- зуем пла- каты, кри- чалки.Смена ролей при выпол- нении эта- пов: команда каждый раз решает, кто из числа ко- манды будет судить этот этап, кто по- могать педа- гогу с рекви- зитов.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – спортс- мен»: фикса- ция мысли, что спортив- ные игры для всех: и для спортсменов, и для болель- щиков, и для судей, и длязрителей. | Познава- тельная, игровая. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | участие в весё- лых стартах; проба спортив- ных ролей детьми. | 2 |
| **19.** | «Самые спортивные ре- бята моей школы» | Встреча – подарок с выдающи- мися спортс- менами школы (3-4 действую-щими учени- ками - | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие | прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью; беседа со спортсменами. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | спортсме- нами школы). Гости рас- скажут де- тям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсме- ном, какие награды можно полу- чить, о тех российских спортсменах, которые яв- ляются при- мером не только для них, но и для многих та- ких же ребят.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – спортс- мен» Фикса- ция вывода о том, что нужно, чтобы стать профес- сионалом вспорте» | – группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. |  |  |
| **20.** | «Азбука здоровья» | Подведение итогов. Дети рассматри- вают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анали- зируют и до- полняют пра- вила органи- зации по- движных игр, проигрывают новую игру.\*Работа ссимволом | Познава- тельная, игровая. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | просмотр фото/видео;анализ/дополне- ние правил по- движныхигр | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трека «Орлё- нок – спортс- мен». Состав- ляют «Аз- буку здоро- вья» – те- зисно запи- сывают мысли о том, что нужно чтобы бытьздоровым. |  |  |  |
| **5 трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (10 занятий)** |
| **21.** | «Орлёнок – хранитель исторической памяти» | – ответы на вопросы со- бираем в аль- бом«Мы-храни- тели».Учимся ра- ботать в па- рах /группах. Возможна по- мощь настав- ника- старшекласс- ника. Дети делают вы- воды о важ- ности сохра- нения знаний и материалов об историче- ской памяти и транслиро- вания её бу- дущим поко- лениям. По- лучают ответ на главный вопрос: «Как можно сохра- нить истори- ческую па- мять?».Проба внести себя в исто- риюкласса/школы через фото- графирова- ние.\*Работа с символом | Позна- ватель- ная, иг- ровая, про- блемно- цен- ностное обще- ние.Взаимо- действие– инди- видуаль- ное, группо- вое, фрон- тальное. | обсуждение вопросов; просмотр пре- зентации, ста- рых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны; историческое фотографирова- ние.На занятии происходит раз- личная деятель- ность:работа в парах по изучению данных в дет- ской энцикло- педии, про- смотр познава- тельного ви- деоролика об историческом и культурном бо- гатстве своего региона/своей страны, про- смотр фотогра- фий о прошлом, старине. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трека «Орлё- нок – Храни- тель истори- ческой па- мяти» (аль-бом): вклады- ваем идеи по сохранению историческойпамяти реги- она, страны. |  |  |  |
| **22.** | «История школы – моя история» | Данное заня- тие позволяет обучаю- щимся ощу- тить себя как ученика именно этой школы, носи- теля идей, традиций школы, в ко- торой обуча- ются – само- идентифика- ция себя как ученика школы.Занятие от- ведено на знакомство со школой, где обуча- ются дети: историей, традициями, героями, вы- дающимися людьми, ко- торыми гор- дится школа. Ключевой момент зна- комства со- стоит в том, что оно про- исходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различныезадания и пу- тешествуют | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– индиви- дуальное, группо- вое,фрон- тальное. | пение в караоке; участие вигре- путешествии; подведение итогов через игровой приём. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | по школе, знакомясь с её работни- ками в том числе.Такой фор- мат занятия позволит не только до- стичь постав- ленных це- лей, но и пробудить в детях чув- ство гордо- сти за школу.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – альбо- мом Храните- лей историче- ской па-мяти»: вкла- дываем опор- ные схемы по результатамигры по стан- циям. |  |  |  |
| **23.** | «Поход в музей» - | Занятие по- священо зна- комству с му- зеями– школьным, городским, районным.Обучающи- еся с помо- щью экскур- совода знако- мятся с экс- понатами, ис- торией музея- познают свой родной город, край.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – Храни- тель истори- ческой па-мяти» (аль- | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое. | экскурсия | 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | бом): допол- няем альбом информаци- онными кар- точками, сделанными детьми, о том, что было уви- дено в музее.\*Работа с символом трека «Орлё- нок – Храни- тель истори- ческой па- мяти» (аль- бом): допол- няем альбом информаци- онными кар- точками, сделанными детьми, о том, что было уви- дено в музее. |  |  |  |
| **24.** | «Историческое чаепи- тие» | К ребятам в класс прихо- дят настав- ники и учи- тель истории старших классов (экс- курсовод- краевед, ис- торик, роди- тельзнаток истории).Актуализа- ция получен- ной на предыдущих встречах ин- формации.Дети за чаш- кой чая за- дают интере- сующие их вопросы по истории и со- бытиям вРоссии. | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное. | Чаепитие; встреча с при- глашёнными гостями | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Гости отве- чают. Также гости могут задать во- прос ребя- там. Самый лучший во- прос поощря- ется гостями.\*Работа с альбом Хра- нителя, под- ведение ито- гов: Впечат- ления и по- желания гос- тей заносятся в альбом.Дети, кото- рые умеют писать, также могут оста- вить записи о своих впечат-лениях. |  |  |  |
|  | **6 трек «Орлёнок – Эколог» (10 занятий)** |
| **25.** | «ЭКОЛОГиЯ» | Введение в тему. Моти- вация, целе- полагание.Знакомство с понятиями«Экология. Эколог»: лек- сическая ра- бота – значе- ния новых слов. Обсуж- дение по во- просам: кто должен бе- речь природу и заботиться о ней? Про- смотр мульт- фильма «Да- вайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеямпо защите и украшению | Познава- тельная, игровая. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | словесная игра; работа в парах; работа с визу- альным образом; подвижная игра;сбор рюкзачка эколога; участие в игре; просмотр муль- тфильма. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | окружающей среды – пер- вым элемен- тарным ша- гам в эколо- гию.\*Работа с Рюкзачком трека «Орлё- нок – Эколог» Вкладыва- ются знаки, характеризу- ющие береж- ное обраще-ние к при- роде. |  |  |  |
| **26.** | «Каким должен быть настоящий эколог?» | Мотивация: видеофильм красота при- роды России. Как сохра- нить? Убе- речь?\*Работа с символом трека – Рюк- зачком эко- лога.Составляем правила эко- лога. Опреде- ляют каче- ства эколога. (добавляем в Рюкзачок).Посредством игр обучаю- щиеся знако- мятся с«визитками» природы: следами жи- вотных, пе- нием птиц, описанием особо распро- странённых растений и животных.\*Работа с символом | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | коллективное обсуждение участие в игро- вом упражнении; дополнение рюкзака эко- лога;работа в груп- пах; отгадывание загадок; работа с кар- точкой. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трека Рюк- зачком эко- лога.Анализ: до- полняем рюк- зачок эко-лога. |  |  |  |
| **27.** | «В гости к природе» | Данное заня- тие отводится для экскур- сии (в бота- нический сад, в лес, в му- зей).Дети в есте- ственной среде наблю- дают за при- родой, за её явлениями, особенно- стями, при- родными«знаками».\*Работа с символом трека - Рюк- зачком эко- лога: фикси- руем полу- ченную наэкскурсии информацию. | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | экскурсия | 2 |
| **28.** | «Мы друзья природе» | Данное заня- тие – интел- лектуально - креативная игра, посвя- щённая эко- логии и эко- логическому поведению обучаю- щихся.Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранитьприроду; как | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | участие в игре; работа в груп- пах . | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | понимать природу; как природа «го- ворит» с людьми, ко- гда ей«плохо»?\*Работа с символом трека Рюк- зачком эко- лога: фикси- руем «симп- томы» бо- лезни при- роды, уста- навливаем взаимовлия- ющую связь природа -эко- логия-чело-век. |  |  |  |
| **29.** | «Орлята – экологи» | Подводим итоги. Орга- низация про- смотра слайд-шоу или видео о том, как про- ходил трек, обсуждениетого, как про- ходил трек, делают вы- воды об эко- логической культуре и поведении.Просмотр и обсуждение экологиче- ских мульт- фильмов о природе.\*Работа с символом трека – Рюк- зачком эко- лога: допол- няем событи- ями и име- нами ребят, которые, помнению | Познава- тельная, про- блемно- ценност- ное об- щение.Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | просмотр фото/видео; дополнение«рюкзачка эколога»;просмотр муль- тфильмов. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | класса, былилучшими в треке. |  |  |  |
| **7 трек «Орлёнок – Лидер»** |
| **30.** | «Лидер – это …» | Введение в тему, моти- вация, целе- полагание.Знакомство с понятием«Лидер»: лексическая работа – зна- чения нового слова.От учителя звучит во- прос детям: кто со мной хочет в ко- манду?Учимся ра- ботать в ко- манде – зна- комство с яв- лением ли- дерства через игру, учитель объясняет за- дание, учит детей слу- шать друг друга, пока- зывает, как правильно та- кие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания.Подведение итогов: Ра- бота с кон- структором«Лидер» (со-бираем поня- тие «лидер»). | Познава- тельная, игровая, про- блемно- ценност- ное обще- ние. Вза- имодей- ствие – группо- вое,фрон- тальное, индиви- дуальное | участие в игре;заполнение чек- листа. | 2 |
| **31.** | «Я хочу быть лидером» | Обсуждение: кто может быть | Познава- тельная, игровая, | участие в игре;прослушивание песни/просмотр | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | лидером? для чего быть ли- дером?Данное заня- тие подразу- мевает более глубокое усвоение детьми поня- тия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества ли- дера. Ключе- вая точка за- нятия – про- ведение педа- гогом социо- метрии для изучения ат- мосферы в классе: друж- ный коллек- тив или нет, для понима- ния педаго- гом, как в дальнейшем направлять и деятельность класса и вы- страивать свою работу.\*Работа с символом трека – кон- структором«Лидер». Фиксируютсякачества ли- дера. | проблем- ноцен- ностное общение. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное, индиви- дуальное. | мультфильма;обсуждение результатов;танец;проведение игры;проведение со- циометрии. |  |
| **32.** | «С командой действую!» | Данное заня- тие подразу- мевает выход за пределы класса. На большой про- сторной тер-ритории классный | Познава- тельная, игровая. Взаимо- действие– группо- вое. | Игра на коман- дообразование по станциям«Команда». | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | коллектив бу- дет прохо- дить испыта- ния, направ- ленные на сплочение и командообра- зование.В этой игре нет победите- лей. Она предназна- чена для того, чтобы улуч- шить эмоцио- нальную ат- мосферу класса.Педагогу важно пони- мать, что для проведения игры ему необходимо дополнитель- ная помощь коллег или старшекласс- ников - наставников.\*Работа с конструкто- ром. Выводы по игре «Ко-манда». |  |  |  |
| **33.** | «Мы дружный класс» | Выход де- тей с роди- телями, наставни- ками и классным руководи- телем на«выход- ной».Квест для сплочения коллектива класса, ро- дителей и наставни- ков, кол-лективные подвижные | Познава- тельная, игровая, проблем- ноцен- ностное общение. Взаимо- действие– группо- вое, фрон- тальное. | поход; подвижны игры;выпуск газеты. | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | игры, вы- пуск итого- вой КЛАС- Сной га- зеты «Ка- кими мы были и вот какими стали!»\*Работа с конструкто- ром. Вы- воды: Мы те- перь лидеры! (Мы тоже ли-деры) |  |  |  |